

BIO / FILMOGRAPHIE Kosmos Film GmbH / Christian Labhart

- 1953 in Zürich geboren und dort aufgewachsen.
- 1971 Matura, danach Arbeit als Beleuchter und Kameraassistent bei der Condor-Film AG in Zürich.
- 1974 Sechs Jahre Lehrer im Industriequartier Zürich.
- 1976 Mitarbeit in der Projektgruppe für den Kinodokumentarfilm „Aufpassen macht Schule“ von Hans Stürm und Matthias Knauer, zugleich „Hauptdarsteller“ in diesem Film.
- Seit 1999 freier Filmemacher.
-
- 2000 Co-Autor und Produzent des Dokumentarfilms „Kinder in Kosova“ (23'). Solothurn 2001 und SF DRS.
- 2002 Autor und Produzent des Dokumentarfilms „Die Brücke von Mitrovica“ (51'), SF DRS (Filmszene Schweiz 80 000 Zuschauer) und 3 sat, Festivals: Solothurn 2003, IDFA Amsterdam 2003, Prix Europa 2003.
- 2003 Co-Autor Drehbuch des Kinodokumentarfilmes „Dimitri Clown“ (80'), Produktion T&C Film. Rund 10 000 Kinoeintritte in CH.
- 2004 Co-Autor und ausführender Produzent des Dokumentarfilms „Manès Sperber – ein treuer Ketzer“ (53') Produktion Filmkollektiv Zürich. Filmfestivals: Solothurn 2006, Biarritz 2006. Fernsehen: SF 1 (Sternstunde), ORF. Kinoauswertung: Filmpodium Zürich mit Lesung Bruno Ganz 2006. DVD-Auswertung: 500 Scheiben verkauft.
- 2006 Autor und ausführender Produzent des Kinodokumentarfilms „Zum Abschied Mozart“ (80') Produktion: Filmkollektiv Zürich AG. Kinostart Schweiz: April 2006, Verleih Look Now, 6300 Eintritte. Kinostart Deutschland: März 2007, Verleih Kinostar, 7000 Eintritte Festivals: Locarno 2006 (Appellations Suisses), Hof 2006, Solothurn 2007. Fernsehen: SF 1 Ostermontag 2007, 21.50 Uhr, RTS und RSI. DVD-Auswertung: 2000 Scheiben in CH verkauft.
- 2009 Autor und ausführender Produzent des Kinodokumentarfilms „Zwischen Himmel und Erde – Anthroposophie heute“ (82') Produktion: Filmkollektiv Zürich. Premiere in Solothurn Januar 2010, anschliessend Kinostarts Schweiz (Look Now), bis Ende 2010 in CH über 13 000 Eintritte, in Deutschland / Österreich 13 000 Eintritte (Mindjaazz Pictures). 2000 DVDs verkauft. TV-Ausstrahlung Spezialsendung Sternstunde SRF 1 im Feb 2011.
- 2011 Autor und Produzent des Dokumentarfilms „Education Is Not For Sale“ (43') über die Besetzung der Universität Zürich. No Budget Projekt. Premiere Solothurner Filmtage.

- 2013 Autor und ausführender Produzent des Dokumentarfilms „What Moves You“ (82').
Produktion: Verein Tanz Dein Leben, Heidelberg. Ein Tanzprojekt von 80 Jugendlichen in Berlin. Im September 2013 Eigenverleih im Kino der Schweiz, 2300 Eintritte. DVD Release CH und D Dezember 2013. Rund 500 verkaufte DVDs in der Schweiz.
- 2014 Autorenproduzent des TV-Dokumentarfilmes „Yasin darf nicht sterben“ (52').
Die Geschichte einer türkischen Familie, die den schwerstbehinderten Yasin zu Hause pflegt.
Koproduktion mit SRF 1 und 3sat. Ausstrahlung zur Primetime SRF und 3sat Herbst 2014.
- 2015 Autor und Produzent des Dokumentarfilms „Giovanni Segantini – Magie des Lichts“ (82').
Koproduktion: SRF, RTS, RSI. Kinostart Juni 2015, 71 000 Eintritte, Verleih Look Now. Rund 5 000 verkaufte DVDs in der Schweiz. 25 000 Eintritte in Deutschland und Österreich.
Kinostart Italien September 2016. Preis für die beste Biographie am Festival ART FIFA in Montreal, weitere Filmfestivals: Graz, Trento, Bansko, Solothurn.
- 2016 Autor und Produzent des TV-Dokumentarfilmes „Ignaz Troxler – Philosoph Arzt Schweiz-Macher“ (58'). Koproduktion mit SRF Sternstunde Philosophie, Erstaussstrahlung 3. Juli 2016
- 2018 Autor und Produzent des Kinodokumentarfilms PASSION. Koproduktion SRF SRG SSR. Visions du Réel, International Competition.
- 2020 Ko-Direktor und Produzent des TV-Dokumentarfilms Jeannine Gmelin - Kämpfen für Olympia (52') SRF DOK. Der steinige Weg einer Ruder Weltmeisterin.
- 2020 Ko-Direktor und Produzent des Kampagne-Kurzfilms „Corona – radikale Fragen“ (4').
- 2021 Ko-Direktor und Produzent des Kampagne-Kurzfilms „Das Einzige was wir haben ist unsere Stimme (20')“. Tibetische Sans-Papiers über ihre Situation
- 2023 Ko-Direktor und Produzent des Kino-Dokumentarfilms „Röbi geht“ (84'). Ein Film über den Tod, der das Leben feiert.
- 2024 Ko-Direktor und Produzent des Kino-Dokumentarfilms „Suspekt“(90'). Das Leben des „Terroristenanwalts Bernard Rambert. Produktion Dschoint Ventschr.

Christian Labhart, Schwalbenstrasse 129, CH-8623 Wetzikon, 0041 44 930 58 82, 0041 77 435 36 27 /
labschmid@bluewin.ch